



GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ambassade en Italie



Una mostra itinerante in Italia, Lussemburgo, Francia e Belgio

La manifestazione "Voci del Silenzio - Omaggio al poeta Claudio Claudi - Libri d'artista" nasce dalla sinergia di enti e di persone fortemente motivati dall'idea che l'arte e la poesia, con la "bellezza" ad esse sottesa, è patrimonio da condividere. Pertanto la Fondazione Claudi (Roma-Serrapetrona), l'Associazione Convivium (Lussemburgo) e la Cooperativa Sociale Apriti Sesamo (Roma), coadiuvate da molteplici altre istituzioni, hanno dato vita a questo progetto che si caratterizza per lo scambio tra cultura italiana e cultura di lingua francese. Il punto di partenza è stato offerto dalla poesia di Claudio Claudi, ed in particolare da un tema in essa ricorrente, il Silenzio. Il Silenzio è divenuto motivo ispiratore delle opere - 16 libri d'artista - realizzati da otto artisti che provengono da Belgio, Francia, Italia e Lussemburgo. Ad esse si aggiungono i libri d'artista realizzati da giovani allievi europei in residenza presso il Centro Kaus di Urbino. Le poesie di Claudi, i libri d'artista e, nella tappa romana, i libri del Fondo Falqui della Biblioteca Nazionale Centrale, consentono una vasta ed originale articolazione del concetto di Silenzio che, in quest'epoca di assordante rumore, costituisce, nella sua accezione positiva, un valore inestimabile.

Une exposition itinérante en Italie, Luxembourg, France et Belgique

Le projet d'exposition Livres d'artiste inspirés au thème « Voix du Silence - Hommage au poète Claudio Claudi » naît de la synergie entre institutions et individus fortement motivés par l'idée que l'art et la poésie, avec la « beauté » qui leur est propre, représentent un patrimoine à partager. C'est pourquoi la Fondazione Claudi (Roma - Serrapetrona), l'Association Convivium (Luxembourg) et la Cooperativa Sociale Apriti Sesamo (Roma), avec le soutien de plusieurs institutions, ont réalisé ce projet en vue d'un échange souhaité entre les cultures italienne et francophone. A partir des poèmes de Claudio Claudi, et notamment d'un thème très cher au poète, le Silence est devenu le motif inspirateur des 16 œuvres-livre créées par huit artistes provenant de Belgique, France, Italie et Luxembourg. S'y ajoutent les livres d'artiste réalisés par des jeunes élèves européens en résidence au Centro Kaus d'Urbino. Les poèmes de Claudio Claudi, les livres d'artiste et - pendant l'étape romaine de l'exposition - les livres du Fondo Falqui de la Biblioteca Nazionale Centrale, interprètent de manière très articulée et originale le concept du Silence, qui à une époque de bruit assourdissant comme la nôtre constitue, dans son acception positive, une valeur inestimable.